HERALDO DE GERONA

Periódico de avisos y noticias

Propietario: Don Jaime Roure y Prats.

Año XXI ✱ 5 de junio de 1919 ✱ Número 1117

La última jornada

Pena, dolor, aflicción grande nos ha producido el resultado de la elección celebrada el domingo último.

Una vez mas se ha demostrado que no triunfa el ideal ni el sentimiento popular.

Seguirán ostentando la representación de los distritos, en su mayoría, gente sin conciencia, adinerada, sin más prestigio ni arraigo que el que le proporciona su bolsa.

Se ha apelado a todos los procedimientos más reprobables para que triunfaran estos fantasmas de la Unión Monárquica Nacional, operándose el milagro de que candidatos completamente desconocidos se llevan la representación de un distrito donde predominan elementos completamente contrarios a los que aparecen investidos con una acta de diputado a Cortes.

En esta provincia, hemos sufrido procedimientos que han sido característica del partido maurista en toda España.

Ahora, próximos a la elección de senadores, pasaremos otra vez la vergüenza de ver como los compromisarios, siguiendo vieja costumbre, se echan en brazos del candidato más pudiente.

Seguirán cotizándose como aves de corral, y llevará mayoría de votos el candidato que mejor pague o más atropellos cometa, aunque no es aventurado suponer que esta vez dinero e influencia se fundirán en el grupo maurista.

Contra lo sucedido y lo que no dudamos pasará, protestamos indignados, con la indignación que producen las más vituperables acciones.

El partido republicano socialista en este distrito ha perdido por 160 votos, demostrándose una vez más, que conserva íntegra su fuerza que no ha sufrido el más pequeño quebranto, a pesar de haber tenido que luchar contra el dinero y el favor oficial.

Los procedimientos puestos en juego por los mauristas para alcanzar el triunfo de sus candidatos, soliviantan al ciudadano y producen una excitación de ánimos que en lugar de asegurar el orden tienden a perturbar la paz y tranquilidad social.

Viven en grave error quienes crean que a fuerza de palo e injusticias se domina al pueblo, pues las medidas de rigor son siempre peligro y amenaza de luchas y discordias.

Nosotros estamos convencidos de que sin las malas artes empleadas, hubiera triunfado el candidato republicano-socialista don Miguel Santaló, a quien felicitamos por la nutrida votación que obtuvo y por la corrección y pureza en su labor electoral.

Lo sucedido no debe desmayar ni producir decaimiento de espíritu que debemos vigorizar con la esperanza de días de gloria, que redimirá a los esclavizados y borrará para siempre las actuales injusticias.

RÁFAGAS

El bombardeo

Tarde de mayo y calor de agosto. No se puede respirar. Hierve el gentío en las calles céntricas y levanta un polvillo que hace palpable la atmósfera. El sol agonizante dora el polvillo malsano, vistiéndolo de una belleza pérfida.

Huyendo de la chicharrina hemos buscado refugio en la ciudad vieja, por cuyas calles angostas y en sombra perdurable suele correr un airecillo como de cripta, como de cueva, que solivia la ardentía de la tarde canicular.

Es incómodo el tránsito por aquellos laberintos y encrucijadas. En grandes trechos no hay aceras. Donde las hay miden un palmo de anchas y hay que caminar rozándose con las paredes húmedas y mohosas.

El arroyo es una serie de altibajos, de hoyos espaciados por guijos puntiagudos que lastiman los pies sin compasión.

Siempre que caminamos por una de estas calles empedradas, les faltamos el respeto a nuestros antepasados venerables. ¡Qué brutos y qué mal intencionados! Tan bien como se marcha por la tierra blanda. Y no señor, han de erizarla de guijos para que le hagan al viandante bailar una cómica danza grotesca.

Unos minutos de caminar por encrucijadas y laberintos, nos han hecho proferir la atmósfera masticable de las vías y paseos anchurosos que son como las arterias de la ciudad, a este vaho mefítico y venenoso que trasudan estas callejuelas rancias, estos casucones vetustos.

Todo huele aquí a vejez y a miserias, que es la peor de las vejeces. Acaricia el rostro un hálito fresco, pero trasciende a humedad, a pobrezas, a todas las promiscuidades y a las infecciones todas.

Parece mentira que habiendo tantas gentes que presumen de cultas y de buenas, que lo son efectivamente, no hayan caído en la cuenta de que es poco cristiano y menos humano consentir que vivan en estos inmundos tabucos miles y miles de criaturas racionales.

No nos duelen los adultos. El iustinto cuando no la razón, debía advertirles que es preferible cien veces vivir bajo los árboles, a pleno aire y a pleno sol, a irse muriendo un poco cada día en estas zahurdas inhabitables que apestan a miseria y a insalubridad. El instinto, cuando no la razón, debía empujarles hacia el campo libre y sano, donde acaso se salvajice uno, pero no se pudre en su propia inmundicia ni en la inmundicia ajena.

Los niños son los que nos apenan profundamente. ¿Cómo podrán criarse fuertes y sanos en este ambiente mefítico y cargado de corrosivos venenos?

Y ellos no pueden huir hacia el campo, mientras en su huída no los arrastren los mayores. Aunque el instinto les empujase, lo impediría la necesidad de vivir al amparo de los suyos.

Calculamos mentalmente los siglos, los milenios tal vez que habrán de pasar para que estos laberintos se convierten en calles soleadas y ventiladas, en casas-jardines, chiquitas y bellas, de esas que transpiran limpieza, salud y contento.

Nós horroriza pensar las generaciones que habrán de podrirse sin remedio en estos antros inmundos, que regalados serían caros, y aún devengan alquileres.

Nos horroriza más aún pensar las caravanas de cajitas blancas que saldrán para el Cementerio de estos barrios inhabitables, hasta que Dios baje otra vez a la tierra para impedir que se viva como viven hoy muchas de sus criaturas.

Tan vivamente nos horroriza que no vacilamos en desear para nuestra ciudad vieja un bombardeo horroroso como el que han sufrido las villas del Norte de Francia.

Sería un remedio brutal y heróico. Por muchas vidas que costase, serían muchas menos de las que ha de costar la supervivencia de esas casucas viejas, mohosas, separadas por un palmo de calle, en cuyas paredes anidan mil gérmenes patógenos.

Los que sobrevivieran al estrago podrían decir con pena y esperanza:

—Por aquí ha pasado un gran dolor, pero de entre las ruinas que ha sembrado nacerá una bella juventud.

A LA MADRE TIERRA

Tierra, tu que rasgando tus entrañas
desatas en arterias de ilusiones
el tesoro indecible de los dones
que encierran en tus valles y montañas;

tierra, tu que el calor de tus cabañas
ofreces a las santas ambiciones;
tu que de aves y arroyos a los sones
las sanas alegrías acompañas;

a ti que al triste curas de sus penas;
a ti que de la vida eres las venas
¿cómo, como ha de ser qne no te amemos;

si de ti somos y de ti nacimos,
en tí gozamos, sobre tí sufrimos.
y en el último sueño, a tí volvemos?

FEDERICO DE MENDIZÁBAL Y G. LAVIN.

1919.

Teatro Principal

En la noche del pasado miércoles se dió la segunda representación de la zarzuela *La Alegría de la Huerta* y luego tuvo lugar el tan anunciado estreno del sainete en dos actos y seis cuadros original de los escritores Pedro Núñez Seca y Pedro Pérez Fernández con ilustraciones musicales del maestro Amadeo Vives, titulada *Trianerías*, obra de costumbres sevillanas con muchos chistes, algunos de ellos que no son malos y nada más. Su argumento es trivial y por ello y por falta de carácter, sin duda, el maestro Vives estuvo bien poco inspirado en los pocos y malos números que compuso. La representación tuvo mucho que desear y nada digamos de la parte de escenografía. La cárcel apenas si lo parecía y la procesión pobre sin el paso, sin nada. Por ello, pues, la obra ya de sí pesada no cuajó retrayéndose el público del coliseo en la tarde y en la noche del día de la Ascensión en que se dieron dos representaciones de *Trianerías* con el desacierto de aumentar los precios. El público va al teatro cuando el precio está en relación con la clase de espectáculo y buena prueba de ello está en que en la noche del domingo volvió a llenarse.

Por la noche del sábado no hubo función para poder celebrar el mitín los regionalistas y en la tarde del día siguiente, no debió acordarse la empresa de que eran las elecciones pues si bien se representaron *El Santo de la Isidra, La Viejecita* y *Moros y cristianos*, escasísimo fué el público.

En la noche del mismo día se puso en escena la bonita zarzuela dramática *El puñao de Rosas* y la antigua y agradable obra *El Anillo de hierro* en la que estuvieron bien los que en la misma tomaron parte, y como la música es siempre grata al oído fué escuchada con gusto.

Anteayer noche tuvo lugar el beneficio del primer actor Alfredo Conesa, quien la dedicó al arma de infantería y por tanto al Regimiento de Asia y la Zona de esta plaza, poniéndose en escena *El contrabando* en el que está superior el beneficiado; ésie luego representó el monólogo dramático original suyo titulado *El Castigo* que gustó si bien claro está no tiene importancia como todo monólogo. Siguió la reprisse de la zarzuela *Bohemios*, obra de éxito siempre que se ve pero que salió bastante desigual. Y por último fué presentada la opereta *La niña de los besos*, producción faltada de gracia, que obtuvo mejor interpretación.

Al beneficiado Sr. Conesa no le faltaron varios y escogidos regalos que le ofrecieron sus admiradores y en especial los sargentos del arma de infantería a la que había dedicado la función.

Para esta noche, beneficio del maestro director de la orquesta D. Laureano Riba, se anuncia el siguiente programa: *La fiesta de San Antón, En Sevilla está el amor*, se interpretará por la orquesta el intermedio de *Maruxa* y se estrenará la zarzuela *La Cartujana*.

El próximo martes terminará la temporada la actual Compañía y el día doce, o sea, dos días despuės, debutará con *La mala vida*, de Julio Vallmitjana, la que dirige el notable primer actor Alejandro Nolla, siendo de esperar que tendremos una buena temporada aunque el tiempo no es ya el más a propósito para llenar las localidades.

G.

ARTE Y ARTISTAS

FEDERICO DE MENDIZÁBAL

Hoy que todos se ocupan del gran poeta, no queremos que nuestra pluma

permanezca ociosa, pues querellaríase la admiración que profesamos a tan simpático escritor.

¿Qué musa será la suya que así escribe?

Luis López Ballesteros, dice: *difícil es hacer una determinada psicología literaria de ese poeta.*

En verdad es difícil: mas como escribe el poeta que nos ocupa «todo lo que es difícil es factible».

Sus críticos y panegiristas le rodean con los calificativos de *fecundísimo, dulce prodigioso, magnífico, gracioso, portentoso, admirable*, y por fin, le adjudican los epitetos de *genio* e *incomparable* conviniendo todos en que es un poeta *indiscutible.* ¿Qué nos queda pues? Sólo el título de *insigne* basado en los anteriores.

No se lo llamaríamos nosotros, en una envidia rastrera; no se lo llamaría un público insano; pero se lo llamarían los nobles espíritus, emocionados al compas de sus versos; se lo llamarían después, los clarines de la posteridad y los que lo hubieren negado, quedarán vencidos en la desastrosa derrota de todos los que quieren hollar la justicia.

Sirva esto, para los detractores de este literato que su valor no ha de agenciarle pocos.

El pedestal del poeta lo forman unos cimientos que en vano tratarán de abatirlos; las composiciones tituladas *¡Numancia!, Mis cantos..., ¡Mírame! Y no digas por decir, Elegia intima, Tierra, Mar y Cielo, Canción Andaluza*, el conjunto de sus *Acordes Españoles;* son la inspiración misma en todas sus manifestaciones.

Además de insigne poeta, es un gran patriota: con toda el alma lamenta las glorias idas, en aquellas divinas composiciones que se llaman *La Puerta del Sol de Toledo, Las murallas de la leyenda, A San Juan de los Reyes;* asímismo, se enorgullece del suelo nativo en las inimitables composiciones *Toledo, Soria, Burgos.*

¿Cuál es la mejor de todas las que ha escrito...?

Que lo diga quien se atreva; yo, sólo con el compañero Mato, en el romance que dedicó al poeta, le felicito y admiro, pues así lo manda su numen del que esperamos aún más maravillas que tendrá inéditas en los cajones del despacho.

Carlos Fernández de Tejada.

Agrícolas

El pulgón del almendro.

(*Continuación*).

La aparición de las formas haladas bisexuales coincide con la época en que los árboles no ofrecen ya brotos apropiados para servir de pasto a los pulgones (julio-agosto), los cuales emigran entonces y ya no regresan a los almendros hasta el otoño, con el fin de depositar los huevos que contienen los gérmenes destructores para el año venidero, es decir, que en esta época ya están elegidos los pies donde puede aparecer el mal dentro de algunos meses. No obstante lo dicho, hemos creído observar formas aladas a principios del verano, las cuales son indudablemente individuos de emigración encargados de difundir la plaga durante su período activo.

Síntomas de la enfermedad y sus consecuencias. —Los almendros atacados del pulgón ofrecen un aspecto inconfundible. Los brotes terminales están estrechamente apelotonados con sus hojas deformadas, rizadas y dirigidas casi verticalmente hacia tierra, formando un extraño conjunto, al que se denomina en esta isla *caparrol;* además, las partes atacadas aparecen como si estuvieran barnizadas, con un brillo característico y pegajosas al tacto. Pronto se presenta la pérdida de hojas, y a medida que el árbol va echando nuevos brotes en defensa de su propia naturaleza, éstos son inmediatamente invadidos, cada vez con mayor energía, hasta que el pie o rama atacada queda despojada en absoluto.

Los órganos foliáceos, mutilados por innumerables picaduras, se irritan, luchan para lanzar fuera de sí el pico del insecto, y como censecuencia de esta lucha, sobreviene la congestión de los tejidos, la rizadura, la desecación y, por último, la caída. Cuando el árbol es de gran porte, rara vez es atacado por entero; por regla general, es una sola rama la que padece; pero tratándose de ataques intensos sobre almendros jóvenes, las ojas desaparecen por completo, la cosecha queda anulada, y el pie excesivamente extenuado, cuando logra librarse de la muerte.

Ya se comprende, después de lo dicho, que se trata de una enfermedad cuyas consecuencias son graves, cuando no irreparables. Aparte del caso extremo de la pérdida del árbol, existen otros perjuicios inherentes a su buen desarrollo y producción, que indudablemente se dejarán sentir, sin necesidad de que reaparezca la plaga.

Variedades más atacadas.—No todas son igualmente codiciadas por los pulgones, hasta el extremo que se han podido observar árboles inmunes al lado de otros de distinta variedad, completamente invadidos. Estas preferencias que se notan en la mayoría de las plagas del campo son debidas a las condiciones especiales que caracterizan las diferentes variedades, determinando su mayor o menor aptitud para servir de alimento a los parásitos. En el caso presente es indudablemente la naturaleza de las hojas (espesor y vellosidad de la epidermis, jugos especiales, etc.), la que rige las preferencias citadas; pero creemos que, si los ataques del pulgón se repiten en años sucesivos, esta circunstancia no será suficiente para conservar la inmunidad de las clases que se han mantenido sanas.

Eso no obstante, el arboricultor debe aprovechar estos conocimientos, procurando que en sus plantaciones figuren siempre varias clases de almendro de distintos grados de resistencia a las enfermedades más corrientes, y también de épocas escalonadas de floración, con lo cual evitará que una sola causa adversa acabe con toda la cosecha.

Las variedades más atacadas han sido las llamadas *Porrereta* o *Verderela, Batle de la Canal* o *Gomosa, Rimada, Sebe, de l'Engan* o *Lengana.* Las demás han sido poco o nada atacadas, según los casos, habiendo quedado siempre inmune la conocida con el nombre de *Pote* o *Poteta.*

Enemigos naturales.—Los pulgones, como la mayoría de los seres salvajes, tienen sus enemigos que los persiguen y los destruyen. Otros pequeños animales, insectos y arácnidos generalmente, hacen presa en ellos para atender sus necesidades alimenticias, auxiliando así poderosamente al hombre en sus trabajos de extinción contra los parásitos de los cultivos. Aunque sin poder detallar todas las especies que de tal manera defienden los intereses del agricultor, podemos afirmar que son varias las que hemos observado instaladas alrededor de las colonias de pulgones; pero entre todas ellas, la más constante, la más destructora, es la *Coccinel-la septempuntata*, vulgarmente conocida con el nombre de *poirol*.

Nada más lógico, pues, que dispensar a estos pequeños colaboradores toda la protección que nos sea posible, para poder disfrutar de este auxilio gratuito que la Naturaleza nos ofrece. Desgraciadamente no ha ocurrido así con el *poirol*, contra el cual se ha decretado por muchos agricultores la persecución más encarnizada. No han faltado apóstoles que le hayan imputado calumniosamente la culpa del mal estado de los árboles, y hasta se ha considerado por algunos como el regenerador de los pulgones.

NOTICIAS

Con arreglo a las disposiciones vigentes, desde el día 1.° del próximo Julio hasta el 15 de Agosto, los dueños o arrendatarios de palomares deberán tenerlos cerrados a fin de evitar los daños que las palomas pudieran causar en las cosechas durante la recolección.

En Puigcerdá un grupo de obreros detenidos por la policía por pretender pasar a Francia han denunciado que en la montaña de Dorria encontraron los cadáveres de cinco compañeros. El juzgado de instrucción salió para el lugar del suceso, del que hasta el momento se ignoran detalles.

=Para ayudar al organismo en los casos de depresión y combatir con éxito las anemias esenciales y sintomáticas, es necesario un reconstituyente verdad y asimilable. Estas dolencias y las producidas por la tuberculosis, raquitismo y escrofulismo desaparecen con el uso del Jarabe de Hipofosfitos Salud, único aprobado por la Real Academia de Medicina y que cuenta ya 29 años de existencia. Todo frasco legítimo ostenta con tinta roja las palabras Hipofosfitos Salud, en su etiqueta exterior; advirtiéndose que con frecuencia y por mayor lucro en la venta se ofrecen similares.

Se han reanudado las obras para la total conversión de la plaza ganado bovino en cuartel de artillería, cumpliendo un acuerdo del Ayuntamiento del que dimos cuenta.

Ahora sólo falta que las obras se lleven con rapidez para que se terminen pronto.

PIANOS ARMONIUMS

JOSÉ NOGUERA

Sección especial para la reparación y afinaciones.

Se halla accidentalmente para algunos días.

Progreso 21-3.°.—Gerona.

Se encuentra mejor en su dolencia, nuestro respetable amigo don Ernesto Sánchez Taboada, Fiscal de esta Audiencia. Lo celebramos.

La esposa de nuestro amigo don José Tharrats ha dado a luz felizmente un robusto niño.

Enhorabuena.

Anteayer fué conducido a la última morada el cadáver de la señora esposa de nuestro distinguido amigo don Segundo Picó, coronel de la Zona de Reclutamiento de esta ciudad, a quien damos nuestro más sentido pésame.

Después de haber estado ligeramente enfermo se encuentra restablecido del todo nuestro querido amigo don Juan Ganigué, procurador de los tribunales de La Bisbal, de lo que nos alegramos mucho.

Anteayer tuvo lugar en el Salón Gran-vía el concierto de los alumnos del profesor de piano D. Francisco Casellas en el que todos ellos demostraron las buenas condiciones de enseñanza que de su maestro reciben, ejecutando con limpieza y buen gusto difíciles composiciones entre ellas de autores tan eminentes como Beethoven, Liszt, Schumam, Albeniz, Chopin, cosechando todos grandes aplausos de la numerosa y selecta concurrencia como los mereció muy justos dicho concertista Sr. Casellas al interpretar del modo como sabe hacerlo él ejecutando *El pelele*, obra de su maestro, el llorado compositor Granados.

Durante la última quincena se han practicado en el Laboratorio municipal los análisis siguientes:

Agua fuente pública calle de la Barca, pura.

Agua fuente pública, calle Anselmo Clavé, pura.

Agua fuente pública, calle de la Platería, pura.

Agua fuente pública, Pou de la Roca, pura.

El Ayuntamiento de Ripoll ha aceptado en principio las bases de arriendo de un salto de agua como fuerza motriz para monopolizar el servicio de alumbrado público.

A nombre de don Pedro Avellana, se ha solicitado el aprovechamiento de 800 litros de agua por segundo del río Terri, en el término municipal de Cornellá.

Después de brillantes exámenes ha obtenido el ingreso en la Academia militar de Ingenieros, habiendo aprobado también los ejercicios de ingreso en la Academia de Artillería, el joven D. José María Brusés y Danís, hijo de nuestro estimado amigo D. Juan Brusés y Viñas.

Enhorabuena muy cordial, al aprovechado alumno y a su familia.

Se halla vacante la plaza de celador del castillo de San Fernando de Figueras, con el haber diario de 1'50 pesetas y los derechos que otorga el reglamento de 22 de septiembre de 1915.

Debido a la iniciativa de la «Societat d'Atracció de Forasters de Barcelona», se celebrará, en dicha capital durante los días 19, 20, 21 y 22 del presente mes, el primer Congreso de Turismo de Cataluña cuya finalidad no será otra que la de estrechar las relaciones entre los diversos Sindicatos nacionales y extranjeros, las Compañías de servicios ferroviarias y marítimas, empresas de hotelería, Ayuntamientos de sitios notables por sus bellezas naturales o artísticas.

La de inscripción al Congreso en ésta puede hacerse hasta el domingo próximo en los domicilios de los señores don José M.ª Pérez Xifra y don J. Sagrera Pijoán y de 10 pesetas cuota, quedando libres de dicho pago las señoras que acompañen a los congresistas.

Para las próximas elecciones de senadores, se asegura que formarán la candidatura ministerial, don Cayetano Marfá, don Bartolomé Bosch y Puig y don Pedro Llossas.

GALERÍA FOTOGRÁFICA

DE LOS SRES. PEREFERRER Y BARBER

SUCESORES DE LLINÁS

Jaime I, número 2 (Gran-vía).—GERONA.

Ultimas novedades en ampliaciones y fotografías para Primera Comunión.

Postales en negro y colores.—Retratos para kilométricos.—Miniaturas, etc., etc.

Precios muy reducidos.

Libros y periódicos

Recibimos el número de Mayo de la antigua «Revista general de Legislación y Jurisprudencia», dirigida por el Excelentísimo Señor Don Eduardo Dato.

La Revista, que desde este año se publica mensualmente y que ha sido mejorada extraordinariamente, contiene en este cuaderno el Sumario siguiente:

La reforma del Código penal (continuación), por Quintiliano Saldaña.

El espartaquismo agrario andaluz (continuación), por Constancio Bernaldo de Quirós.

El nuevo Código de Derecho Canónico (continuación), por Diego Tortosa.

La «Acción popular» en el Derecho administrativo, por Recaredo F de Velasco.

Crónica social, por Adolfo Posada.

Sección de consultas, por A Charrín.

Noticias y variedades: Ateneo de Madrid.—Primer Congreso Nacional de Medicina.

Revista de Revistas jurídicas: Inglesas, por Emilio Miñana.

Noticias bibliográficas, por Julián Martínez Reus.

Agradecemos el envío y felicitamos a la «Editorial Reus» por las innovaciones con que avalora publicación tan estimada, entre las que desde este número figura otra nueva, como es el comienzo de una crónica social mensual, debida a la pluma del ilustre sociólogo don Adolfo Posada.

Imp. de Viuda e Hijo de J. Franquet: Gerona.